

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Манская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании методического объединения Протокол № <u>1</u> « <u>02</u> » <u>09</u> 2021 г. Руководитель МО <u>Л.А. Яковлева</u> (Л.А. Яковлева)	Согласовано Заместитель директора по УР <u>О.А. Тамашук</u> « <u>02</u> » <u>09</u> 2021 г.	Утверждено Директор МБОУ «Манская СОШ» <u>И.В. Кравцова</u> Приказ № <u>01.04.1-149.1</u> от « <u>02</u> » <u>09</u> 2021 года
--	--	---



Адаптированная рабочая программа
по коррекционным курсам
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
(для детей с легкой умственной отсталостью,
5-9 классы)
на 2021-2025 учебный год

Составитель: педагог-психолог первой
квалификационной категории
МБОУ «Манская СОШ»
Яковлева Людмила Александровна

Пояснительная записка адаптированной рабочей программы
по коррекционным курсам
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(5-9 класс) ФГОС ООО

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- 1.Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 31.12.2014г. с изменениями от 06.04.2015г.);
 - 2.Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - 3.Федеральный закон РФ от 18.07.1996 «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»;
 - 4.Примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - 5.Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Манская СОШ»;
 - 6.Положение о рабочей программе педагога в соответствии с ФГОС ООО общеобразовательного учреждения МБОУ «Манская СОШ»;
- Настоящая программа составлена на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Цель: дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать у учащихся систематическое и целенаправленное восприятие формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно - временные ориентировки;
- обогащать словарный запас;
- коррекция недостатков моторики; совершенствовать зрительно-двигательной координацию;

Срок реализации программы - 5 лет.

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью данной программы является закладывание эмоционально-личностного отношения к получаемым знаниям: стремление доказывать свою точку зрения, критически осмысливать свой ответ и мнения своих одноклассников, положительно-эмоционально относиться к изучаемому материалу и к учению в целом, формирование адекватной самооценки, что является необходимым для становления мировоззрения условием формирования направленности личности обучающихся.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и

сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Место учебного предмета, курса

Программа рассчитана на 5-9 классы, 2 час в неделю. Длительность занятия 40 минут.

№ класса	5	6	7	8	9	5-9
Кол-во часов	70	70	70	70	68	348

Предполагаемые результаты

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению

к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- 1) - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 2) - давать полное описание объектов и явлений;
- 3) - различать противоположно направленные действия и явления;
- 4) - видеть временные рамки своей деятельности;
- 5) - определять последовательность событий;
- 6) - ориентироваться в пространстве;
- 7) - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 8) - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 9) - опосредовать свою деятельность речью;
- 10) - проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- 11) - устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции
- 12) (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- 13) - проявлять логическое мышление;
- 14) - уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и
- 15) побуждений;
- 16) - умение сотрудничать;
- 17) - уметь понимать и передавать свои чувства.

Содержание программы

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Форма проведения занятий

Занятия строятся с учётом специфических особенностей развития умственно-отсталых детей, а именно: проводятся в одно и то же время, в первой половине дня. Нагрузка на нервную систему детей распределяется так, чтобы они не чувствовали усталости. Для этого используется чередование различных видов деятельности.

Каждое занятие имеет свою структуру и состоит из 3 частей: разминки, основной и заключительной части.

Целью разминки является создание положительного, рабочего настроения в группе, подготовка школьника к предстоящей деятельности. В разминке используются следующие упражнения:

- Упражнения на развитие моторики, дыхательные, стимулирующие и расслабляющие;
- Упражнения по развитию общей и мелкой моторики. Развитие отдельных двигательных качеств и способностей ребёнка (силы, ловкости, быстроты, координации равновесия);
- Упражнения на повышение функционального уровня систем организма (для тренировки дыхательной и сердечно-сосудистой систем, активизации обменных процессов, для формирования осанки);
- Работа с локальными мышечными движениями (Упражнения по обучению ребёнка перекачиванию головы, работа с плечевыми суставами, упражнения для ног: повышение устойчивости, чувства опоры, равновесия, зрения);

Целью основной части является развитие познавательных и сенсорных процессов, коррекция эмоционально-волевой сферы, межличностных отношений, психомоторики. Она включает в себя работу по теме занятия, физкультминутку или подвижную игру, письменные задания (если это необходимо по теме занятия) и игры и упражнения на развитие и коррекцию психических процессов.

Целью заключения является проверка полученных на занятии навыков, закрепление положительных эмоций от работы на занятии подведение итогов прошедшего занятия

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	4
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	19
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	9
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	10
	Всего	70

6 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	4
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	15
3	Тактильно – двигательное восприятие	6
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	11
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	10
8	Восприятие пространства	10
	Всего	70

7 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
-------------	-------------------------	----------------------

1	Введение	4
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	8
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	12
	Всего	70

8 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	4
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	15
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	18
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	12
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
7	Восприятие пространства	7
	Всего	70

9 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	15
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	16
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10

6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
7	Восприятие пространства	11
	Всего	68

Календарно-тематическое планирование, 5 класс

№	Тема	Кол-во часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	2
2	Введение	2
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики	1
4	Развитие крупной моторики	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
8	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
10	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
11	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	1

12	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	1
13	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
14	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
15	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
16	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
2 четверть-16 часов		
17	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
18	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
19	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
20	Работа в технике «рваной» аппликации	1
21	Работа в технике «рваной» аппликации	1
Тактильно – двигательное восприятие		
22	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
23	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
24	Работа с пластилином (раскатывание).	1
25	Работа с пластилином (раскатывание).	1
26	Игры с крупной мозаикой.	1
27	Игры с крупной мозаикой.	1
3 четверть-19 часов		
28	Игры с крупной мозаикой.	1
29	Игры с крупной мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		

30	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
31	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
32	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
33	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
34	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1
35	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1
36	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
37	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
38	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
39	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
40	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
41	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
42	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
43	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
44	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
45	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
4 четверть-17 часов		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		

46	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
47	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
48	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
49	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
50	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
51	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
52	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
53	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
54	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
55	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
56	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
57	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
58	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
Восприятие пространства		
59	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги, правой/левой/ части тела	1
60	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги, правой/левой/ части тела	1

61	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху –внизу и др.).	1
62	Определение расположения предметов в пространстве (справа –	1
	слева, вверху –внизу и др.).	
63	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
64	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
65	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр)	1
66	Пространственная ориентировка на листе бумаге (верх, низ)	1
67	Пространственная ориентировка на листе бумаге (правая, левая сторона)	1
68	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1
	Всего:	70

Календарно-тематическое планирование, 6 класс

№	Название темы	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	2
2	Введение	2
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики	1
4	Развитие крупной моторики	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1

6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
8	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
10	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
11	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
12	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
13	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
14	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
15	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
16	Работа в технике «рваной» аппликации	1
17	Работа в технике «рваной» аппликации	1
2 четверть-16 часов		
Тактильно – двигательное восприятие		
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
19	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
20	Работа с пластилином (раскатывание).	1
21	Работа с пластилином (раскатывание).	1

22	Игры с крупной мозаикой	1
23	Игры с крупной мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
24	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
25	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1
26	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
27	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
3 четверть-19 часов		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1
29	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений	1
30	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
31	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
32	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
33	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый)	1
34	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый)	1
35	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
36	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
37	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
39	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
40	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
41	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки)	1
42	Дидактическая игра «Что изменилось»	1
43	Дидактическая игра «Что изменилось»	1
44	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
45	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
4 четверть-17 часов		
46	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
47	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
48	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
49	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
50	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
51	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
52	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
53	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1

54	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1
55	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
56	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
57	Прослушивание музыкальных произведений.	1
58	Прослушивание музыкальных произведений.	1
Восприятие пространства		
59	Показ на себе основных частей тела и лица.	1
60	Показ на себе основных частей тела и лица.	1
61	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	1
62	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	1
63	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой ноги, правой части тела	1
64	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой руки, левой части тела	1
65	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	1
66	Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу и др.).	1
67	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
68	Движение в заданном направлении в пространстве (назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
	Всего:	70

Календарно-тематическое планирование, 7 класс

№	Тема	Количество часов
	1 четверть-16 часов	

1	Введение	2
2	Введение	2
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога (2 шага вперед, поворот направо, т.д.)	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). Графический диктант (по показу)	1
10	Графический диктант (по показу)	1
11	Работа в технике «объемной» аппликации	1
12	Работа в технике «объемной» аппликации	1
13	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных форм.	1
14	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону треугольных форм.	1
Тактильно – двигательное восприятие		
15	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие).	1
16	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (холодные, теплые).	1
2 четверть-16 часов		
17	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
19	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние)	1

20	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние)	1
21	Игры со средней мозаикой.	1
22	Игры со средней мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога).	1
24	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога).	1
25	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	1
26	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	1
27	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
3 четверть-19 часов		
28	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
29	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
30	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
31	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
32	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
33	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
34	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
35	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
36	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
37	Составление сериационных рядов по величине из 3	1

	- 4 предметов по заданному признаку.	
38	Конструирование предметов из геометрических фигур	1
39	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам.	1
40	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
41	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф –дверцы, стенки, т.д.)	1
42	Составление целого из частей (3 -4 детали) на разрезном наглядном материале	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3 –4 деталей, по инструкции психолога)	1
44	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3 –4 деталей, по инструкции психолога)	1
45	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
4 четверть-17 часов		
46	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	1
48	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	1

49	Различение «наложенных» изображений предметов (2 -3 изображения)	1
50	Различение «наложенных» изображений предметов (2 -3 изображения)	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
54	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
55	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу)	1
56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу)	1
Восприятие пространства		
57	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
58	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
59	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
60	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
61	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
62	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
63	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
64	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1

65	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
66	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
67	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
68	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1

Календарно-тематическое планирование, 8 класс

№	Название темы	Количество часов
1 четверть-16 часов		
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения	1
4	Невербальные средства общения	1
5	Мимика. Игра «Театр».	1
6	Мимика. Игра «Театр».	1
7	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе	1
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
9	Вербальные средства общения	1
10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
11	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
12	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
Тактильно – двигательное восприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	1

14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
2 четверть-16 часов		
17	Игры с мелкой мозаикой	1
18	Игры с мелкой мозаикой	1
19	Игры с мелкой мозаикой.	1
20	Игры с мелкой мозаикой	1
21	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
22	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
23	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
24	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
26	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч)	1
27	Воображаемые действия (наколоть дров, прополоскать белье)	1
3 четверть-19 часов		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
29	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1
30	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1

31	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1
32	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине)	1
33	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (высоте)	1
34	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	1
35	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1
36	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1
37	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1
38	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
39	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
40	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
41	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
42	Узнавание предмета по одному элементу	1
43	Узнавание предмета по одному элементу	1
44	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
45	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
4 четверть-17 часов		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
47	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1

48	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
49	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
50	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки)	1
51	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у ведра – ручки и т.д.)	1
52	Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
53	Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
54	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
55	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
56	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1
57	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
58	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых).	1
59	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
60	Развитие слухомоторной координации.	1
61	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства		
62	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
63	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1

64	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
65	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный)	1
66	Ориентировка на листе бумаги разного формата (горизонтально, вертикально, под углом)	1
67	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
68	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
	Всего:	70

Календарно-тематическое планирование, 9 класс

№	Название темы	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	1
4	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	1
5	Мимика. Игра «Театр».	1
6	Мимика. Игра «Театр».	1
7	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
9	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1

10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
11	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
12	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
Тактильно –двигательное восприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый,)	1
14	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный, горячий)	
15	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
2 четверть-16 часов		
17	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
18	Игры с мелкой мозаикой	1
19	Игры с мелкой мозаикой	1
20	Игры с мелкой мозаикой	1
21	Игры с мелкой мозаикой	1
22	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
23	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
24	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
26	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч)	1
27	Воображаемые действия (наколоть дров, прополоскать белье)	1
3 четверть-19 часов		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		

28	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
29	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1
30	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1
31	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1
32	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
33	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
34	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
35	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
36	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
37	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
38	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
39	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
40	Узнавание предмета по одному элементу	1
41	Узнавание предмета по одному элементу	1
42	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
43	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
44	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1

45	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
4 четверть-17 часов		
46	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
47	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
48	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
49	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
50	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
51	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
53	Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
54	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых).	1
55	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
56	Развитие слухомоторной координации.	1
57	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства		
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
59	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
61	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1

62	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный)	1
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (альбомный)	1
64	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
65	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально)	1
66	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (вертикально)	1
67	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (под углом)	1
68	Повторение	1
	Всего:	68

МЕТОДИЧЕСКАЯ И УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка» С-П., «Триумф», 2007г.

1. Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. [Текст]: - Ярославль, 2008.
2. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество Учебник для студ. вузов. [Текст]: - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 456 с.
3. Игра для детей: Счет до 20/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.[Текст]:- КОГУП «Кировская областная типография», 2005г.
4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. *Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*